

Celebrità Spagnole

La Spagna è la patria di celebri personaggi di fama mondiale che si sono distinti per il proprio talento in vari campi artistici, dal mondo dell'arte, delle lettere e della storia, a quello della canzone, del cinema e dello sport.



Tra i personaggi spagnoli che hanno fatto storia, da ricordare sono i re cattolici Ferdinando d'Aragona e Isabella di Castiglia, che autorizzarono e finanziarono le spedizioni di Cristoforo Colombo alla fine del '400.

Rodrigo Díaz de Vivar, conosciuto come El Cid Campeador, fu cavaliere e principe di Valencia, personaggio storico e legendario la cui vita ispirò l'importante cantar de gesta della letteratura spagnola, il Cantar de Mio Cid. Attualmente, rappresentano la nazione i re Juan Carlos e Doña Sofia, sovrani dal 1975, in seguito alla morte di Francisco Franco, personaggio cardine della storia spagnola, salito al potere nel 1939 con la fine della Guerra Civile, instauratore di un regime dittatoriale noto come franquismo.



Celebri sono gli esploratori Francisco Pizarro, scopritore e conquistatore dell'Impero Incas (Perù), e Francisco de Orellana, il primo a navigare il Rio delle Amazzoni, da lui così battezzato.

Nella sfera politica ha raggiunto fama internazionale José Luis

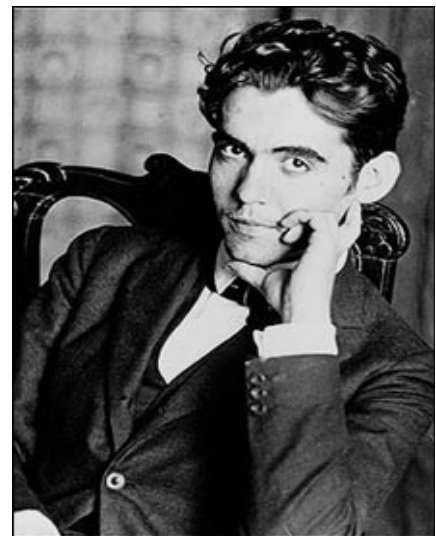
Rodríguez Zapatero, membro del partito socialista, al governo dal 2004.



Nel campo delle lettere, si distinguono importanti scrittori. Primo tra tutti Miguel de Cervantes, celebre per il suo romanzo “El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha” (La storia di don Chisciotte della Mancha), parodia del genere epico-cavalleresco che narra le strampalate avventure dell’idealista Don Chisciotte e del suo fedele scudiero Sancho, un classico della letteratura spagnola ma anche una delle migliori opere della letteratura universale, considerato il primo

romanzo moderno, scritto nel 1605, durante el Siglo de Oro (che va dal XVI al XVII secolo), periodo di massimo splendore della cultura spagnola.

Altro personaggio spagnolo di fama mondiale è Federico García Lorca, poeta e drammaturgo del XX secolo, celebre per le sue poesie (Sonetos del amor oscuro, Romancero gitano, Poeta en Nueva York) e opere teatrali (Bodas de sangre, La casa de Bernarda Alba, Yerma) ma anche per la sua morte violenta, infatti fu fucilato durante la Guerra Civile capeggiata da Francisco Franco perché schierato con il fronte popolare.



Altro celebre scrittore spagnolo è Fernando de Rojas, noto per essere l’autore di una delle opere principali della letteratura spagnola, La Celestina: Tragicommedia di Calisto e Melibea (1499), opera teatrale che racconta la storia d’amore dei due personaggi che si possono considerare i Romeo e Giulietta di Spagna, le cui vite si intrecciano con quella della Celestina, la vera protagonista

della storia, la figura della mezzana che rappresenta il denaro e il piacere carnale.



Sempre della scena teatrale fa parte Lope de Vega, uno dei più importanti poeti e drammaturghi del Siglo de Oro, massimo esponente del teatro barocco spagnolo, insieme a Tirso de Molina e Pedro Calderón de la Barca.

In campo filosofico, si distinguono Miguel de Unamuno, autore del celebre saggio *Del sentimiento trágico de la vida* (dove fa una riflessione sul problema esistenziale dell'uomo contemporaneo), e José Ortega y Gasset, il primo a parlare della cosiddetta "disumanizzazione" dell'arte, con cui allude all'arte e alla letteratura d'avanguardia del primo Novecento (l'artista supera l'umano, ovvero la realtà così com'è, deformandola). A questi si aggiunge Ramón María del Valle Inclán, drammaturgo, poeta e scrittore della corrente modernista del '900, mentre altri noti scrittori della letteratura spagnola di metà '800 sono Leopoldo Alas Clarín e Benito Pérez Galdós, massimo rappresentante del romanzo realista del XIX secolo.



Per ciò che riguarda l'arte, ovvero l'architettura e la pittura, spiccano i nomi di Antoni Gaudí, massimo esponente del modernismo catalano (*Art Nouveau*), creatore della Sagrada Família di Barcellona ancora in costruzione, e Pablo Picasso, uno dei maestri del movimento artistico del cubismo del XX secolo, insieme a Juan



Gris. Rappresentanti della corrente surrealista sono Joan Miró e Salvador Dalí, mentre della pittura barocca ricordiamo Diego Velasquez, e di quella romantica Francisco Goya, considerato il precursore delle avanguardie artistiche del Novecento.



Nel campo musicale, si distinguono i tenori lirici Plácido Domingo e José Carreras e i cantanti Miguel Bosé, figlio dell'attrice italiana Lucia Bosé, e Julio Iglesias, padre del cantante pop Enrique Iglesias. Nel mondo della danza, spiccano la cantante, attrice e ballerina di flamenco Lola Flores, icona della sensualità passionale della donna spagnola e il ballerino di flamenco Joaquín Cortés, di fama

internazionale.



Nello sport, si distinguono Fernando Alonso per la Formula Uno, il tennista Rafael Nadal e molti calciatori, tra cui David Villa e Cesc Fábregas del Barcellona, Xabi Alonso e Iker Casillas del Real Madrid.



Nel mondo del cinema, risuonano i nomi di Pedro Almodóvar, regista di film capolavoro come *Tutto su mia madre*, *Volver*, *La mala educación*, Alejandro Amenábar, conosciuto per *Los otros* (*The others*), *Mare dentro* e *Apri gli occhi* (da cui è stato tratto il remake *Vanilla Sky*) e le tre "b" del cinema spagnolo, Juan Antonio Bardem (zio

dell'attore Javier Bardem), Luis García Berlanga e Luis Buñuel, uno dei massimi esponenti del cinema surrealista. Tra gli attori, godono di grande fama Antonio Banderas e Penélope Cruz.

AUTORI:

Palmisano Marco

Perin Stefano

Roncato Veronica

Zamprogna Alessandro

Ilaria De Pieri